

AI CINEMATIC PROJECT 2026

RE:FLESH

2036

| 작성자 | 안나영, 박상혁, 강은경, 김윤경, 최유진

| 프로젝트 기간 | 2026.04.29 - 2026.05.15





Contents

01

PROJECT OVERVIEW

02

TEAM & ROLE

03

EXECUTION PROCESS & METHODOLOGY

04

PROJECT OUTCOMES

05

TEAM REFLECTION



01

PROJECT OVERVIEW

주제 및 기획의도 | 내용

제작도구

프로젝트 구조

활용방안 및 기대효과

01

PROJECT OVERVIEW

주제 및 기획의도

'10년 후 미래와 청년의 실천'을 바탕으로, AI 기술이 인간의 삶을 회복시키는 미래 의료 사회를 영상으로 구현하고자 했습니다.

특히 장애·재활 문제를 중심으로, 청년 세대의 도전과 협업, 기술의 희망적 가능성을 담았습니다

프로젝트 내용

AI 기반 재활·생체복구 기술을 통해 10년 후 미래 의료 사회의 가능성과 기술이 사람의 희망이 될 수 있다는 메시지를 담은 시네마틱 영상입니다.



01

PROJECT OVERVIEW







장애·재활 문제 공감

재활 환자의 현실 조사
감정 중심 서사 구성
공감 기반 메시지 설계



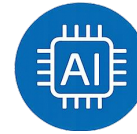
청년 기술 연구

팀 기반 아이디어 발전
미래 기술 시나리오 설계
AI 연구 비주얼 제작



AI기술 긍정적 활용 가능성

이미지 생성 AI 활용
미래 의료·재활 장면 구현
영상 연출 및 편집 진행



공공외교 콘텐츠 확산기대

SNS 기반 글로벌 확산
미래 의료 메시지 전달
청년 실천 사례 공유



기대효과



사회적 가치 실현

장애·재활 문제 해결에 기여하는 기술 확산



미래 인재 양성

청년의 도전과 창의적 연구 문화 확산



기술 혁신 촉진

AI 의료·재활 분야의 지속적 연구 및 발전



국가 이미지 향상

K-의료 AI 기술의 글로벌 신뢰도 제고

02 TEAM & ROLE



Reel

영상 · 필름 · 스토리를 의미
우리의 시선과 메시지를
담는 기록의 매체

Re:Flesh 2036

Squad

함께 움직이는 팀
다양한 아이디어 연결



02

TEAM & ROLE



안나영 | 팀장

프로젝트 총괄 기획 스
토리보드 구체화 카메라
앵글 설계
프롬프트 제작
최종 기획서 작성
사운드 편집
영상 편집



박상혁 | 팀원

음원 제작
사운드 구성
영상 업스케일링
화질 보정
영상 장면 구성



강은경 | 팀원

스토리보드 작성
보고서 디자인
회의록 정리
프롬프트 제작
영상 장면 구성



김윤경 | 팀원

전체 아이디어 흐름 조정
스토리보드 구성
편집점 조정
사운드 편집
프롬프트 제작
영상 장면 구성



최유진 | 팀원

스토리보드 구성
사운드 구성
시나리오 작성
영상 파일 관리
영상 장면 구성
영상 편집

공통 업무



주제선정 / 브레인스토밍



영상 편집



스토리보드 대표이미지 편집

01 Keyword Brainstorming

미래 사회, 기술, 인간에 대한
다양한 키워드를 자유롭게 도출하고
연결하며 아이디어의 방향 탐색



02 Initial Concepts

도출된 키워드를 바탕으로
다양한 관점의 3가지 초기 컨셉 기획



Act today, Our Future

작은 하루들이 모여
10년의 변화를 만든다



Small Actions

개인의 작은 실천이 모여
더 나은 세상을 만든다

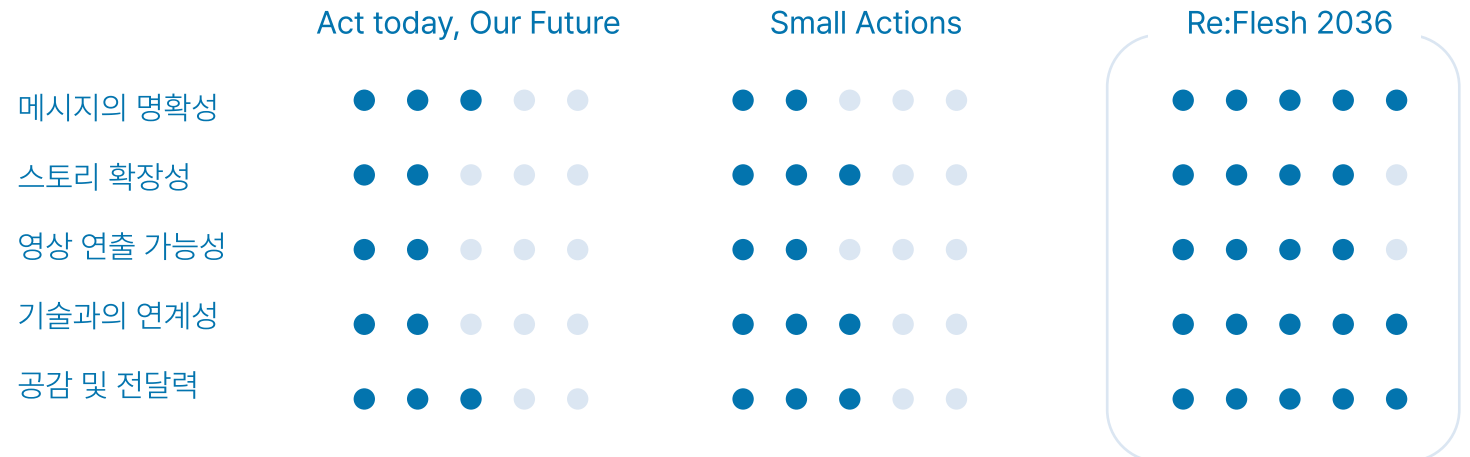


Re:Flesh 2036

한 사람의 회복이
AI 기술의 미래를 이끈다

03 Final Concept Selection

메시지의 일관성, 스토리 확장성,
영상 연출 가능성 등을 종합적으로
고려하여 최종 컨셉 선정



01 Story Structure

교통사고로 다리 한 쪽을 잃은 어머니를 위해,
한 소년이 AI 기술을 연구하며 성장하여
다시 어머니와 함께 걷게 되는 감동적인 이야기



02 Concept Key Point



Humanity

사람을 위한 기술



Connection

연결을 통해 만드는 변화



Hope

희망은 세상을 바꾼다

03 Story Board



2036, 세계를 바꾼 기술이 발표된다
희망의 순간이 시작된다



모든 것은 그날 밤 사고에서 시작되었다
한 소년의 삶이 흔들린다



그는 절망적인 소식을 듣게 된다
차가운 병원 복도만 남았다



어머니의 눈물은 그의 이유가 되었다
포기하지 않기로 결심한다



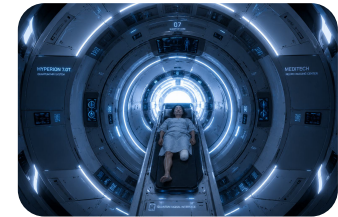
그는 관련 분야를 공부하기 시작했다
가능성을 찾기 위해 노력한다



실험실에서 미래를 위한 연구가 시작된다
미래를 바꿀 기술을 개발한다



수많은 실패와 도전을 반복한다
끝없이 데이터를 분석한다



새로운 미래를 향한 실험이 시작된다
희망의 가능성이 점점 커진다



멈춰던 삶이 다시 움직이기 시작한다
작은 변화가 희망이 된다



한 사람의 도전은 세상을 움직였다
연구는 더 많은 사람에게 닿는다

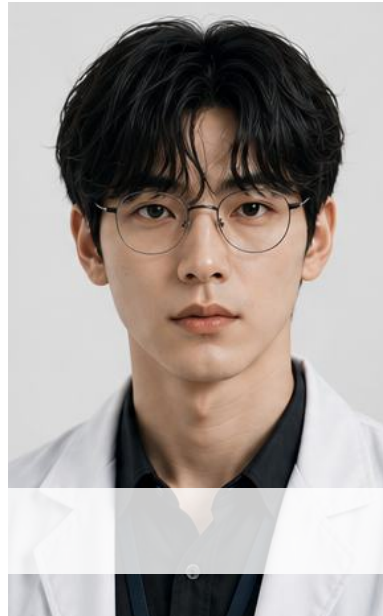
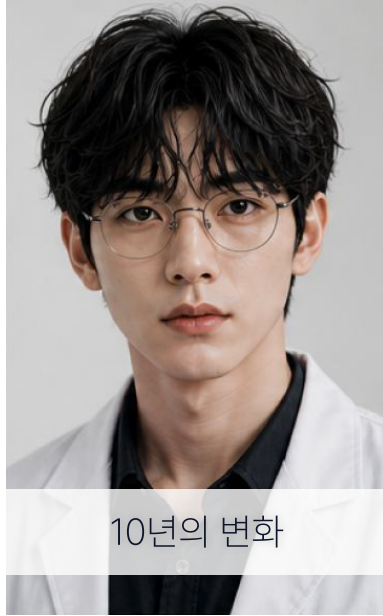


기술은 한 아이의 미래를 바꾸었다
희망은 다시 사람들에게 이어진다



결국 희망은 현실이 되었다
Conquer a disability

Character Sheet



이름 | 김도현
생년 | 2011년
나이 | 18 / 25 / 28
국적 | 대한민국
직업 | 생명과학 연구원
(고등학생/대학생/연구원)
전공 | AI 생명공학

키워드 | #지적 #집중력
#신뢰감 #냉정한 판단
#내면의 열정



이름 | 김지연
생년 | 1976년
나이 | 51
국적 | 대한민국

키워드 | #현신적
#강인함 #인내심
#모성애 #책임감

Background



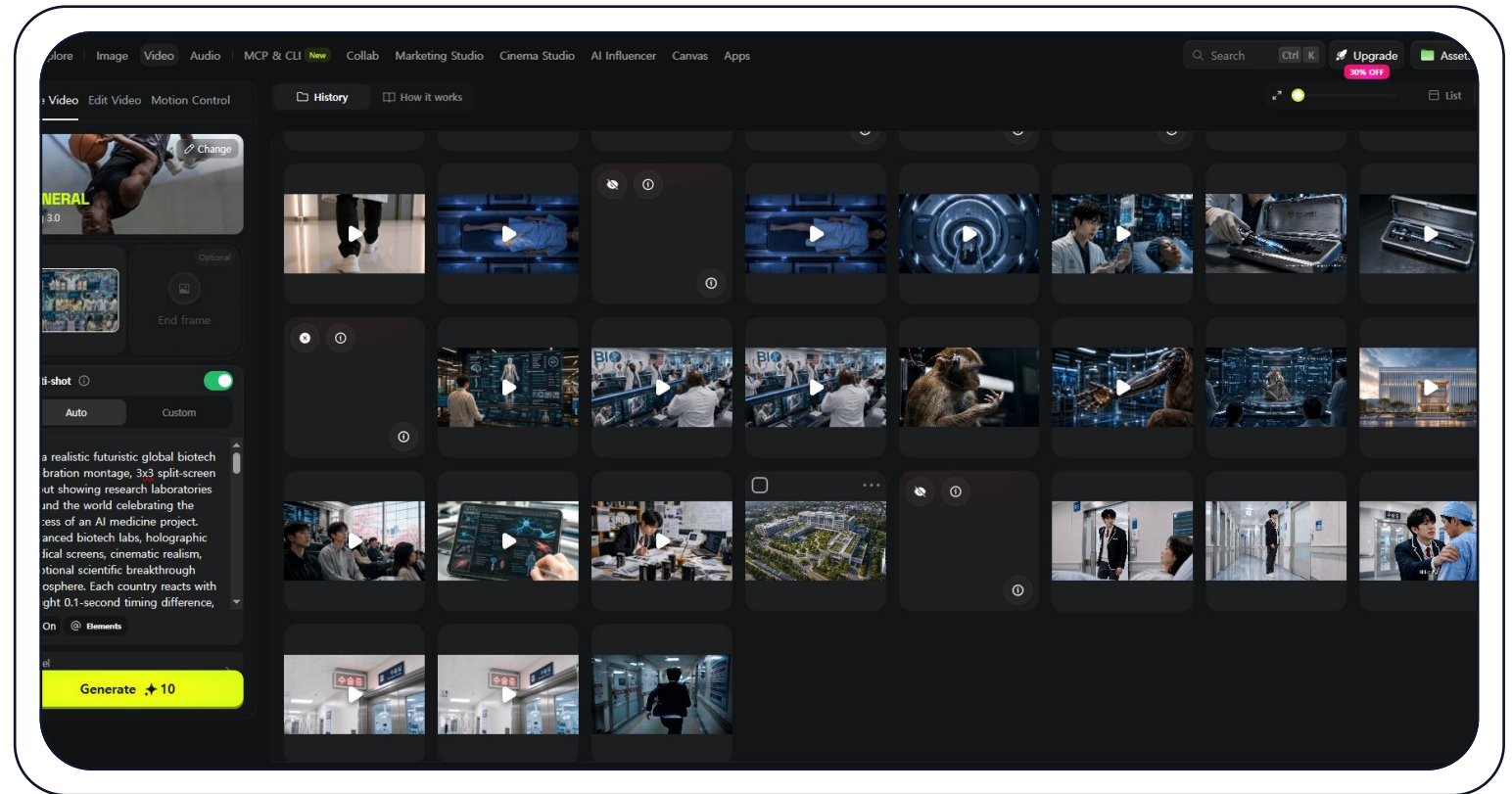
주요 배경 | 한국대병원, 한국 시 바이오 연구소



주요 이미지 생성 요청
캐릭터 시트 생성
영상 제작을 위한 대표 이미지 생성, 편집

Key Points

프롬프트 설계
멀티샷 워크플로우
반복 생성 및 개선



AI Video Generation Workflow



프롬프트 설계



AI 영상 생성



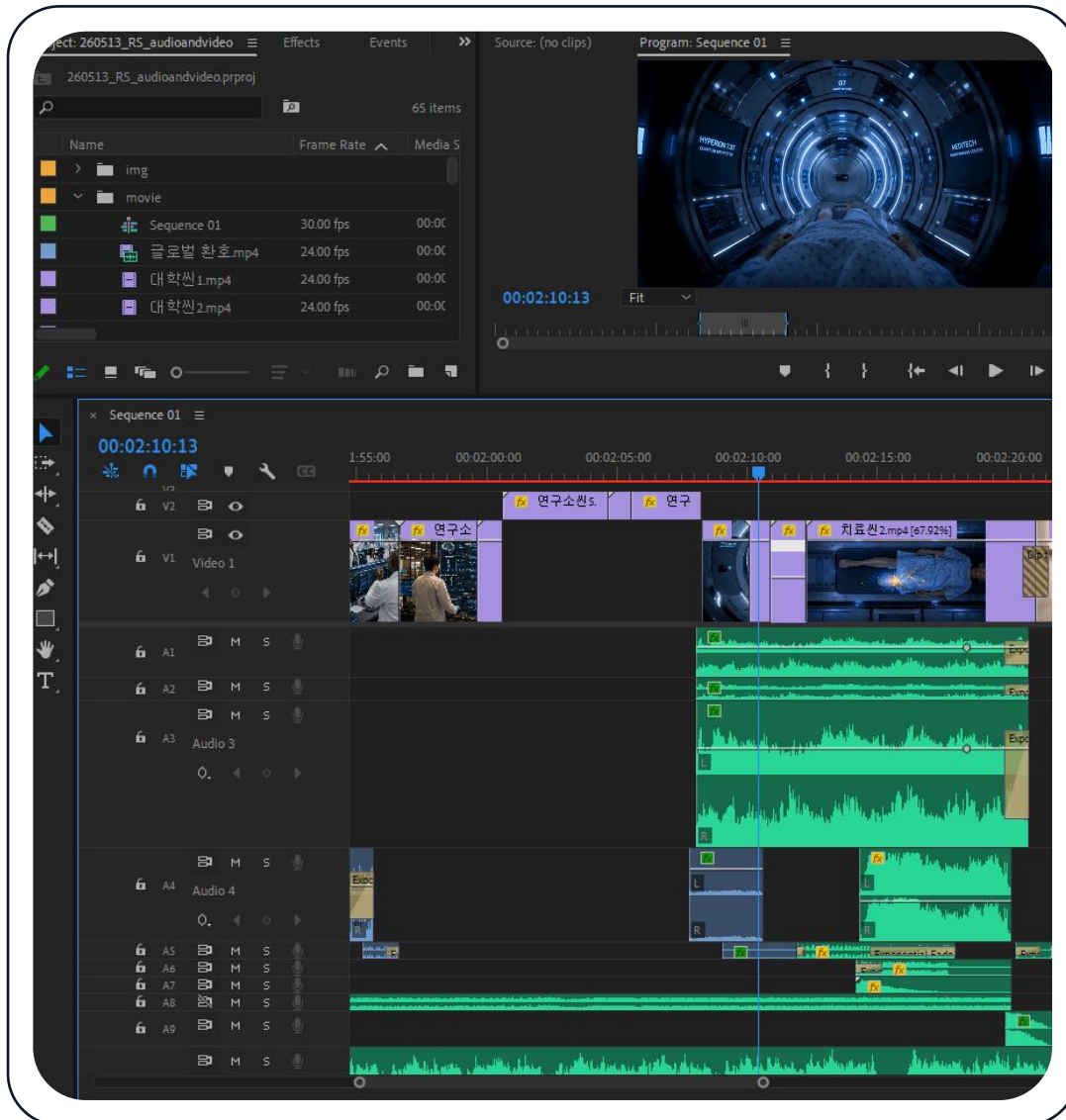
장면 선정



시네마틱 편집



최종 합성 및 완성



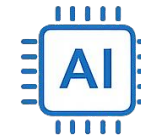
Cinematic Editing

시네마틱 편집 및 내러티브 흐름 구성
장면 전환과 리듬을 통해 몰입감 강화



Emotional Pacing

감정선 중심의 템포 및 호흡 조절
스토리의 몰입도 향상



AI Footage Integration

AI 생성 영상 통합 편집
스토리텔링에 맞게 선별 / 통합



Sound Design

사운드 디자인 및 공간감 연출
현실감과 감정 전달력 극대화



Color Grading

색보정 및 영상 톤 일관성 강화
미래적 분위기 연출



Final Compositing

몰입감을 위한 최종 합성 작업
영상 리듬 및 감정 전달 최종 조율

RE:FLESH 2036

2036

Conquer a disability
The future walks again

장애를 넘어선 순간
미래는 다시 움직이기 시작했다





메인 포스터



대표장면



YouTube 링크

05

TEAM REFLECTION

From Vision to Film

우리가 상상한 미래를
영상으로 구현하다



안나영 | 팀장

“ 뛰어난 조원들을 만나, 무형의 사고를 유형의 결과로 만들어가는 과정을 함께해서 영광이었습니다. AI로 무한한 세상을 만들어 갈 수 있다는 것도 알았지만 함께 한 팀원들과라면 더욱 멋진 세상을 만들 수 있다는 생각이 들었습니다. 감사합니다.

”

박상혁 | 팀원

“ 작년에도 비슷한 팀프로젝트를 경험해봤지만 온라인상으로 진행했던 터라 서로의 피드백을함에 있어 뭔가 아쉬움이 있었는데 이번에 진짜한 팀처럼 바로 바로 회의를 걸쳐 피드백이 수용되고 프로젝트 방향이 옳은 방향으로 수정되면서 이게 팀 프로젝트로구나 하고 느꼈습니다

”

강은경 | 팀원

“ 막연한 아이디어를 하나의 결과물로 구체화해가는 과정 자체가 큰 배움이자 경험이었습니다. AI를 통해 장면들을 현실로 구현할 수 있다는 기쁨과 함께, 결국 더 좋은 결과는 서로 의견을 나누고 함께 고민하는 과정 속에서 만들어진다는 것을 다시 한 번 느낄 수 있었습니다.

”

김윤경 | 팀원

“ 처음에는 AI 툴 사용이 낯설었지만 프로젝트를 진행하면서 다양한 방식으로 활용할 수 있다는 점이 인상 깊었습니다. 팀원들과 함께 아이디어를 맞춰가며 영상을 완성하는 과정이 의미 있었고, 협업의 중요성도 많이 배울 수 있었던 프로젝트였습니다.

”

최유진 | 팀원

“ 프로젝트에서 크게 스토리와 서브편집을 담당했습니다. 좋은 팀원들을 만나 퍼즐조각처럼 서로의 부족한부분을 채워주며, 서로에게 만족스러운 팀프로젝트를 했다고 생각합니다. 중요성은 알아도 겪지못하면 잘 알지 못하듯이 이번 팀플레이를 통해 팀워크의 중요함을 배워갈수있는 팀프로젝트였습니다.

”

우리는 각자의 역할에서 최선을 다했고, 그 과정에서 함께 성장하여 더 큰 가능성을 보았습니다.
이번 프로젝트는 우리에게 잊지 못할 경험이었습니다.

The background features a large, thin white circle centered on the page. Two horizontal lines, each ending in a small dot, extend from the left and right edges of the circle towards the center. The overall background is a soft-focus image of a modern building with glass windows and structural elements.

THANK YOU

